

Veel vernieuwingen de laatste maanden

Weer drie maanden verder

In deze nieuwsbrief aandacht voor de vernieuwingen die de laatste maanden aan de orde zijn geweest. Een nieuw bestuur, een andere opzet van het bestuur, aanpassingen aan de naam, verandering van het logo en we gaan weer exposeren.

Maar naast positief nieuws is er ook verdrietig nieuws te vertellen. **Janneke de Groot-Sweers** is in januari overleden. Janneke heeft ons geholpen met de voel- en beleefdag. Ze kwam met ideeën, mogelijkheden, verzoeken en ze gaf ons handreikingen hoe we zo'n dag konden organiseren. Het was dan ook mede dankzij haar dat de dag een groot succes is geworden. De volgende voel- en beleefdag zal er zeker komen. [Door hier te klikken](#) krijgt u de tekst die speciaal voor en over haar is geschreven.



• Janneke de Groot-Sweers (1956 - 2022), beeldhouwster, keramiste.

Naamswijziging

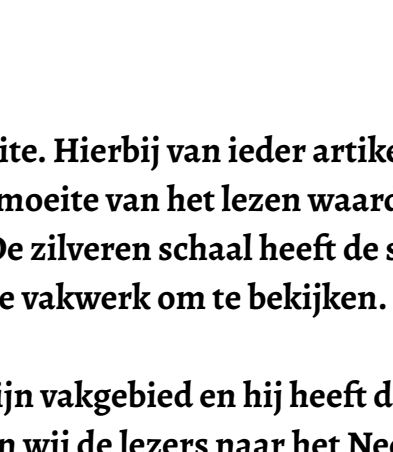
In de kop van de nieuwsbrief is het logo te zien met de veranderingen in de naamgeving. Er is gekozen om het streepje tussen Zilver en Kamer te laten vervallen en om de plaatsnaam 'Zeist' toe te voegen. De juiste schrijfwijze is vanaf 1 januari 2022 Stichting De ZilverKamer Zeist.

Met deze naamswijziging hopen we voor de lezer beter duidelijk te maken dat het om de ZilverKamer in Zeist gaat.

Niet in een keer maar langzamerhand zal het 'oude' logo en de 'oude' naam verdwijnen en het nieuwe logo en schrijfwijze van de naam zichtbaar worden.

Nieuwe bestuursleden en andere functies

De bestuursleden **Ad Campman** (lid sinds 2005) en **Evert van Tellingen** (lid sinds 2016) gaven in het verslagjaar te kennen hun bestuurszetel te willen opgeven. Zij blijven wel voor de Stichting behouden als adviseur, zodat hun kennis en kunde voor de Stichting behouden blijft.



In de twee vacatures is met ingang van 1 december voorzien door de benoeming van **Henny Jansen-van Leusden** (links) en **Janjaap Luijt** (rechts). Henny Jansen heeft de functie van secretaris van Pierre Rhoen overgenomen, die zich op het collectiebeheer zal richten. Janjaap Luijt zal zich richten op het verwerven van subsidies en is de beoogde opvolger van Poem Ebbenhout als penningmeester.

Sinds de oprichting van de Stichting in 2005 is er geen verandering in de organisatie doorgevoerd. Alleen de bemensing veranderde voor een deel. Behalve de voorzitter, secretaris en penningmeester hadden de andere bestuursleden geen eigen taakveld waarop ze hun expertise konden inzetten. Een organisatie leeft en is onderhevig aan wijzigingen.

Veel dank aan Evert van Tellingen en aan Ad Campman voor het vervullen van hun bestuurstaken. Een warm welkom aan Henny Jansen-van Leusden en aan Janjaap Luijt.

Het vervullen van de vacatures was het moment om na te denken over een nieuwe opzet van de organisatie, inclusief taakverdeling. Het beleidsplan 2016-2020 is over de 'houdbaarheidsdatum' heen en er moet een nieuw vijfjarenplan worden opgesteld. Er ligt een conceptvoorstel op tafel dat door het bestuur in 2022 besproken en vastgesteld zal worden.

Het bestuur bestaat met ingang van 1 december 2021 uit de volgende personen.

- Voorzitter (2016) — **R.G. (Rudi) Boekhoven**.
- Erevoorzitter (2016) — **M.A. (Sander) van Rhijn**.
- Secretaris (2021) — **H.J. (Henny) Jansen-van Leusden**.
- Penningmeester (2005) — **H.E. (Poem) Ebbenhout**.
- Bestuurslid subsidiewerving en collectiebeheer (2021) — **J. (Janjaap) Luijt**.
- Bestuurslid collectiebeheer (2021) — **R.P.M. (Pierre) Rhoen**.
- Bestuurslid publiciteit, exposities en site (2021) — **C. (Cor) Krüter**.

Hierover is meer te lezen in het jaarverslag 2021 en de jaarcijfers 2021. Beiden zijn te vinden op de site — [klik hier voor de jaarcijfers en het jaarverslag 2021](#).

Nieuwe artikelen

Liefst vijf nieuwe artikelen staan er op de site. Hierbij van ieder artikel een korte beschrijving. Natuurlijk is ieder artikel de moeite van het lezen waard, maar ieder artikel kent een bijzondere waarde. De zilveren schaal heeft de stichting in bruikleen van de gemeente, een knap stukje vakwerk om te bekijken.

Gerard van de Peppel was een meester in zijn vakgebied en hij heeft dat meerdere keren laten zien. Graag verwijzen wij de lezers naar het Nederlands Zilvermuseum in Schoonhoven waar de Zilveren schaal met een nieuwtestamentische afbeelding van het Avondmaal te bewonderen is.

Het artikel over de Gele Rijders is bijzonder vanwege het feit dat de informatie die in het artikel staat niet eens bekend was bij de deskundigen over de kardoeshulzen en Gele Rijders. Vol trots is het artikel overgedragen aan het museum Rijdende Artillerie.

Het artikel over de twee plaquettes laat een van de laatste aanwinsten zien van de stichting. Plaquettes gemaakt in Zeist met een duidelijk doel en in een beperkte oplage.

Als laatste artikel de tinnen kan, een paar euro armer maar een prachtige kan rijker.



• De fraaie zilveren schaal van burgemeester Van Bern als afscheidsgeschenk uit 1850.

Glans gegeven aan een oneervol afscheid

Het is opmerkelijk dat van de twaalf burgemeesters van Zeist sinds 1811 twee van hen ter gelegenheid van hun afscheid een prachtige zilveren schaal van de burgerij mochten ontvangen: Van Bern in 1850 en baron Van Tuyll van Serooskerken in 1934. Het einde van het burgemeesterschap van Van Bern was pijnlijk voor de man. Was zijn persoon het slachtoffer van de machtsstrijd tussen de koning en minister Thorbecke? Telde zijn lange staat van dienst niet voor Thorbecke? — [klik hier om verder te lezen](#).

Meester-graveur Gerard van de Peppel

Gerard van de Peppel was ruim vijftig jaar in dienst

- bij de *Nederlandsche Fabriek van Gouden en Zilveren Werken voorheen J.A.A. Gerritsen*
- bij de *Koninklijke Nederlandse Fabrik van Gouden en Zilveren Werken Gerritsen en Van Kempen*
- bij de *Koninklijke Nederlandse Fabriek van Gouden en Zilveren Werken Van Kempen en Begeer* — [klik hier om verder te lezen](#).



• De medewerkers van de graveerafdeling, waar blijkbaar tien mannen en jongens werkten. Achterste rij 3e van links Gerard van de Peppel. Is de manspersoon met hoed Hermann Thierier?



• Nederland kent het Korps Rijdende Artillerie in hun prachtig ceremonieel tenue met veel geel en goud - vandaar de bijnaam Gele Rijders - voornamelijk van het sinds 1965 jaarlijks afvuren van minuutschoten op Prinsjesdag in Den Haag. Vooraan kratten met kardoeshulzen. Foto Prinsjesdag 2015.

De Gele Rijders en de Gerolafabriek

Koning Willem-Alexander wordt dit jaar 55 jaar. In 1967 werd met spanning zijn geboorte afgewacht. De Alfa Batterij van de Gele Rijders had de opdracht in de buurt van kasteel Drakensteyn saluutschoten voor het prinsenkind te lossen. Een maand lang verbleven de Gele Rijders in het Walaardt Sacré Kamp in Huis ter Heide en daarmee schreef Zeist een stukje 'koninklijke historie' en memorabel op Koningsdag.

Op de site van de Koninklijke Verzamelingen staat een foto van de koperen kardoeshulzen in haar collectie van het 52e saluutschot, waarmee de geboorte van prins Willem-Alexander op 27 april 1967 in Lage Vuursche werd aangekondigd.

In het Museum Korps Rijdende Artillerie in 't Harde staat in een vitrine een kardoeshulzen met hetzelfde schotnummer en eveneens afgevuurd op dezelfde dag en plaats en van het 52e schot op die dag afgevuurd in Den Haag. Dat 52e schot was historisch, want het liet weten dat er een prins was geboren. Het museum bezit ook de kardoeshulzen van het eerste schot in Den Haag.

In de collectie van Stichting De ZilverKamer Zeist bevindt zich geen kardoeshulzen, een metalen patroonhulzen zonder kogel, een zogenaamde losse flodder. De hulzen in de genoemde collecties dragen een stukje Gero-geschiedenis mee en er is een stuk Zeister geschiedenis aan verbonden, daarom onze aandacht voor deze objecten.

Twee ervan stellen ons voor een raadsel. Op twee staat namelijk dat ze zijn afgevuurd door de Alfa Batterij van de 11 Afdeling Rijdende Artillerie op 27 april 1967 in Lage Vuursche. — [klik hier om verder te lezen](#).



• De deputaties van de Alfa Batterij van de 11 AfdRA, de saluutbatterij van de troepenmacht Suriname, de saluutbemanning van de marinekazerne Erprins in Den Helder en de saluutbemanning van de Koninklijke Marine op de Nederlandse Antillen bieden op 31 augustus 1967 vier kardoeshulzen aan van het eerste schot van het eresaluut bij gelegenheid van de geboorte van de kroonprins. Derde van links W.J.J. Smulders, vierde van links kapitein F.C.H. Rhebergen en zesde van links Rijder Klaverkamp. Fotograaf Ben Hansen. Collectie Algemeen Nederlands Persbureau, fotoarchief 1963-1968.

Kunst 25-jarig regeringsjubileum, 1923

Stichting De Zilver-Kamer heeft In oktober 2021 twee zilveren door J.C. Wienecke ontworpen plaquettes ter gelegenheid van het 25-jarig regeringsjubileum van koningin Wilhelmina in 1923, gemonteerd op palissander en gezet in een lijst van palissander volgens ontwerp van C.A. Lion Cachet, in een beperkte oplage vervaardigd in de N.V. *Nederlandsche Fabrik van Gouden en Zilveren Werken voorheen J.A.A. Gerritsen* en in de handel gebracht door de *Maatschappij tot Exploitatie van Herinnerings-Medailles en Plaquettes* te Zeist, verworven. — [klik hier om verder te lezen](#).

• Links - Portret van koningin Wilhelmina en 'De Hollandse Tuin', hulde aan koningin Wilhelmina. Rechts - 'De Wijsheid vaart het schip van Staat', herinnering aan het regeringsbeleid tijdens de Eerste Wereldoorlog. Collectie Stichting De ZilverKamer Zeist.

De kan van SOLA-tin

Voor twee euro gekocht in de kringloopwinkel. — [klik hier om verder te lezen](#).

• De kan van SOLA-tin - voor twee euro gekocht in de kringloopwinkel - grootste hoogte 110 millimeter, grootste diameter 95 millimeter, diameter standring 50 millimeter. Collectie Stichting De ZilverKamer Zeist.

We gaan weer exposeren

Er worden weer afspraken gemaakt om te exposeren. We zijn druk in gesprek over de Open Monumentendag, de Tuinendag en het dorpshuis in Austerlitz. Graag willen we laten zien wat we de laatste jaren verworven hebben en er over vertellen. In Austerlitz houden we waarschijnlijk een of twee lezingen en een waardebepalingsdag van zilveren, verzilverde en als zilver uitziende voorwerpen. Ook zullen we die dag vertellen wat een goede manier is om zilver te poetsen.

We houden u op de hoogte!



Stichting De ZilverKamer Zeist

U kunt een schenking doen in geld of in de vorm van zilveren of verzilverde voorwerpen. De ZilverKamer is een Anbi-instelling, u kunt gebruikmaken van de desbetreffende regeling. Zie daarvoor de tab Contact. Ook documentatie van en over de zilverindustrie in Zeist is welkom.

Voor schenkingen in welke vorm dan ook kunt u contact opnemen met Stichting De ZilverKamer Zeist: info@zilverkamerzeist.nl

Laat uw kennissen en vrienden niets missen

schrijf ze in voor onze nieuwsbrief!

Stuur een e-mail met voor- en achternaam en het verzoek om de nieuwsbrief te ontvangen naar: info@zilverkamerzeist.nl

Stichting De ZilverKamer Zeist is partner van de vereniging Geheugen van Zeist.

Binnen deze vereniging zoekt Stichting De ZilverKamer Zeist naar samenwerking met de andere partners.

GEHEUGEN VAN ZEIST

E-mailadres en website

info@zilverkamerzeist.nl | www.zilverkamerzeist.nl

Copyright (C) 2022 ZilverKamer Zeist. All rights reserved.

[Aanpassen van het e-mailadres](#) | [Uitschrijven uit de ontvangstlijst](#)

